



Digital Receipt

This receipt acknowledges that Turnitin received your paper. Below you will find the receipt information regarding your submission.

13%

The first page of your submissions is displayed below.

Submission author: Marhadina Dwi Lestari **SIMILARITY INDEX**

Assignment title: JURNAL

Submission title: INTERAKTIVITAS AKUN INSTAGRAM @EZRAALFATAH DALAM ...

File name: Marhadina_JURNAL_1.docx

File size: 1,023.06K **Wakil Dekan Bidang Akademik**

Page count: 9

Word count: 4,312

Character count: 27,871

Submission date: 22-Aug-2023 1:12AM (UTC+0700) **Dr. Phil. I Ketut Gunawan, M.A**

Submission ID: 2149264655 **NIP.19631222 199002 1 001**



Edupscycouns Vol. 1, No. 1, hal. 1-8 Doi:



INTERAKTIVITAS AKUN INSTAGRAM @EZRAALFATAH DALAM MEMBANGUN MOTIVASI MAHASISWA MENYUSUN SKRIPSI (Studi terhadap Mahasiswa Kalimantan Timur)

Marhadina Dwi Lestari^{1*}, Nurliah²

(Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Mulawarman, Indonesia)
 ✉ Email: Marhadinadwi@gmail.com

ARTICLE INFO	ABSTRACT
Article History: Receive: Accepted: Keywords: Interaktivitas, Instagram Ezraalfatah, Motivasi, Mahasiswa, Skripsi	Skripsi yang merupakan karya tulis akhir bagi mahasiswa dengan program sarjana strata 1, ikut menjadi topik yang ramai dipilih Content creator di Instagram. Salah satu Content creator di Instagram yang aktif membagikan informasi serta tips dalam mengerjakan skripsi ialah akun Instagram @ezraalfatah yang biasa disapa bang Ezra atau BangEz oleh para pengikutnya. Tujuan penelitian ini untuk menjelaskan terkait interaktivitas akun Instagram @ezraalfatah dalam membangun motivasi mahasiswa menyusun skripsi. Metode penelitian menggunakan penelitian kualitatif. Dalam pengumpulan sumber data, peneliti melakukan pengumpulan sumber data dalam bentuk data primer (pengikut akun Instagram @Ezraalfatah, pengikut yang melakukan pengumpulan pembuatan konten, dan mahasiswa pada Universitas Negeri Swasta di Kalimantan Timur yang sedang dalam tahap mengerjakan skripsi (belum pendadaran)). Data sekunder (studi kepustakaan berupa buku, jurnal, literatur dan sumber internet lainnya). Teknik Analisis data yang digunakan adalah Miles dan Huberman. Akun Instagram @ezraalfatah meningkatkan interaktivitas User to System dengan memanfaatkan algoritma Instagram melalui fitur Reels dan Hashtag untuk dapat menjangkau lebih banyak audiens. Akun Instagram @ezraalfatah juga memanfaatkan musik yang sedang viral pada Reels nya untuk bisa mendapatkan jangkauan yang lebih luas. Untuk meningkatkan konten di luar Instagram, seperti Youtube dan Tiktok, akun Instagram @ezraalfatah memanfaatkan fitur link di bio dan penambahan sikeer link di Story untuk memudahkan pengguna berkunjung ke Youtube maupun ke Sian Instagramnya.

The thesis, which is the final written work for undergraduate students, has also become a hot topic chosen by content creators on Instagram. One content creator on Instagram who actively shares information and tips on working on his thesis is the Instagram account @ezraalfatah, who is usually called Bang Ezra or BangEz by his followers. The purpose of this study is to explain the interactivity of the @ezraalfatah Instagram account in building student motivation to write a thesis. The research method uses qualitative research. In collecting data sources, the researcher collects data sources in the form of primary data (followers of the Instagram account @Ezraalfatah, followers who respect content creation, and students at Public/Private Universities in East Kalimantan who are currently working on their thesis (not yet informed)). Data secondary (literary studies in the form of books, journals, literature and other internet sources). The data analysis technique used is Miles and Huberman. The Instagram account @ezraalfatah increases User to System interaction by utilizing the Instagram algorithm through the Reels and Hashtag features to be able