



Digital Receipt

This receipt acknowledges that Turnitin received your paper. Below you will find the receipt information regarding your submission.

The first page of your submissions is displayed below.

10%

SIMILARITY INDEX

Submission author: Dian Novita
Assignment title: JURNAL
Submission title: KRITIK SOSIAL TERHADAP PERILAKU KORUPSI DALAM LIRIK L...
File name: 154-168_Dian_Novi
File size: 90.44K
Page count: 15
Word count: 3,768
Character count: 25,505
Submission date: 10-Aug-2022 02:44
Submission ID: 1880942073



Wakil Dekan Bidang Akademik

Dr. Phil. I Ketut Gunawan, M.A
NIP.19631222 199002 1 001

eJournal Ilmu Komunikasi, 10 (3):2022 : 154-168
ISSN 2502-5961 (Cetak), ISSN 2502-597X (Online), ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id
© Copyright 2022

KRITIK SOSIAL TERHADAP PERILAKU KORUPSI DALAM LIRIK LAGU PADI MILIK RAKYAT OLEH GRUP MUSIK .FEAST

Dian Novita¹, Hairunnisa², Sugandi³

Abstrak

Kritik sosial adalah bentuk komunikasi yang bertujuan untuk mengawasi dan menilai sebuah perkembangan sosial di masyarakat. Kritik dapat dijumpai pada karya sastra seperti lukisan, puisi, pantun, lagu dan lain-lain. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan masalah masalah sosial yang di kritik oleh grup musik Feast dalam lirik lagu padi milik rakyat, serta Bagaimana bentuk dari penyampaian kritik grup musik Feast dalam lirik lagu padi milik rakyat. Jenis penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah penelitian kualitatif dan pendekatan interpretatif dengan menggunakan teknik pengumpulan data dokumentasi dan observasi non partisipan. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya kritik sosial masalah ekonomi yang terdapat dalam lirik lagu berupa indeks kualitas hidup yang rendah. Hal tersebut akan berdampak pada pertumbuhan ekonomi di Indonesia yang akan menciptakan ketimpangan sosial. Kritik sosial masalah politik yang terdapat pada bait adalah bentuk perilaku korupsi janji-janji politik yang dikumandangkan calon kepada daerah yang sering kali tidak terealisasi. Tindak korupsi didorong oleh perilaku hedonisme yang dimiliki seseorang. Lirik lagu padi milik rakyat merupakan kritik tidak langsung karena memiliki proses penafsiran untuk memperoleh makna yang terkandung dalam lagu.

Kata Kunci: Semiotika, Kritik Sosial, Lirik Lagu

PENDAHULUAN

Musik merupakan media hiburan, untuk menyenangkan diri sendiri dan orang lain yang mendengarnya dan juga dapat sebagai media menyampaikan dan mengungkapkan pengalamannya. Seperti pengalaman hidup yang memberikan sebuah pembelajaran bagi pendengarnya atau dapat sebagai media untuk sekedar menyampaikan kegelisahan akan keadaan sosial di masyarakat. Musik

¹Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Mulawarman.
Email : diannvita5@gmail.com

²Dosen Pembimbing I dan Staff Pengajar Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik.

³Dosen Pembimbing II dan Staff Pengajar Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik.