



Digital Receipt

This receipt acknowledges that Turnitin received your paper. Below you will find the receipt information regarding your submission.

The first page of your submissions is displayed below.

22%

Submission author:	Muhammad Roofy Prayogi	SIMILARITY INDEX
Assignment title:	JURNAL	
Submission title:	PERSEPSI REMAJA TERHADAP PERILAKU SEKS BEBAS DALAM F...	
File name:	Dalam_Film_Dua_Garis_Biru_MUHAMMAD_ROOFY_PRAYOGI_...	
File size:	100.5K	
Page count:	14	
Word count:	4,751	
Character count:	30,484	
Submission date:	04-Jul-2023 02:39PM (UTC+0700)	
Submission ID:	2126343321	



Dr. Phil. I Ketut Gunawan, M.A
NIP.19631222 199002 1 001

eJournal Ilmu Komunikasi, 2023, 11 (3): 118-131
ISSN (Cetak) 2502-5961, 2502-597X (Online) ejournal.ikom.fkip-unmul.ac.id
© Copyright 2023

PERSEPSI REMAJA TERHADAP PERILAKU SEKS BEBAS DALAM FILM DUA GARIS BIRU (Studi pada Anggota Organisasi Pusat Informasi dan Konseling Remaja SMA Negeri 8 Samarinda)

Muhammad Roofy Prayogi¹, Silviana Purwanti²

Abstrak

Film merupakan salah satu media massa yang memiliki fungsi sebagai sumber pengetahuan. Salah satunya adalah film Dua Garis Biru. Film Dua Garis Biru hampir ditolak penayangannya di bioskop oleh masyarakat. Hal ini dikarenakan trailer dari film ini menunjukkan adegan yang tidak senonoh bagi masyarakat. Sehingga masyarakat khawatir remaja akan mengikuti perilaku seks bebas yang ada di dalam film Dua Garis Biru. Penelitian ini dilakukan untuk menganalisa persepsi siswa-siswi SMA terhadap di perilaku seks bebas dalam film Dua Garis Biru dengan menggunakan Teori Persepsi yang dikemukakan oleh Walgito dan Teori Sosial Kognitif menurut Bandura sebagai teori pendukung.

Jenis metode penelitian yang akan digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Penelitian ini menggunakan metode pengambilan data berupa wawancara dan dokumentasi. Pengambilan data primer menggunakan in-depth interview kepada 6 Informan utama siswa siswi dalam organisasi Pusat Informasi dan Konseling Remaja (PIK-R) di SMA Negeri 8 Samarinda, dan informan pendukung adalah guru pembina PIK-R.

Hasil penelitian akan dianalisis menggunakan teori persepsi menurut Walgito dengan empat tahapan yaitu seleksi, organisasi, interpretasi dan retensi. Berdasarkan hasil penelitian, para informan memiliki kesadaran terhadap bahaya perilaku seks bebas, yang dimana perilaku seks bebas ini ditampilkan di dalam film Dua Garis Biru beserta dampak-dampak yang akan terjadi ketika melakukannya. Dari hasil tersebut, diharapkan dapat dimanfaatkan dan digunakan bagi peneliti selanjutnya sebagai salah satu sumber data dan melakukan penelitian lebih dalam lagi dengan informasi yang lebih luas.

Kata Kunci: Persepsi, Perilaku Seks Bebas, Film Dua Garis Biru

¹ Mahasiswa Program S1 Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Mulawarman. Email: roofyprayogi@gmail.com

² Dosen Pembimbing dan Staff Pengajar Prodi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Mulawarman.